

# 核心素养视域下高中历史多元化教学模式探究

文/张燕

**摘要：**核心素养是新课程改革的必然要求，新课标、新教材的运用为核心素养的新课程改革提供了新的思路和方法。在这样的大环境下，对多元化教学模式的研究已经成为高中历史课程改革的一个重要内容。运用信息化优势、创设教学环境、开展协作学习等教学方式，对于培养学生学习兴趣和核心素养具有十分重要的意义。

**关键词：**高中历史；多元化教学；核心素养

随着经济与社会的发展，人们的思维方式越来越趋向于多元化，同时，我国的教育环境也发生了巨大的变化。高中生思维方式呈现多元化特征，对高中历史教育起到了积极的推动作用，但也给教育带来了很大的挑战。

## 一、多元化教学思想给高中历史教学带来的影响

### （一）影响学生的学习思想和学习目的

高中生的思维呈现出多元化的特点，其思维模式也呈现出明显的差异。部分学生的学习动力较强，有的学生不愿意上历史课，有的学生虽然喜爱历史，但对教师在课堂上所讲的内容并不满意。在这样的情况下，传统的高中历史课已经不能满足学生的要求，更不能满足新课程的要求。传统的灌输式、填鸭式的教育方法使得绝大多数的学生都对此感到厌恶。

### （二）影响学生的学习过程与学习方法

多元化的教学理念，让学生的思维更为开阔，更为敏捷，易于吸收新的知识，并能根据所学知识进行推论。但多元化的教学方法也在某种程度上使高中生的思想活动过于活跃，具有跳跃性，在教学过程中极易受到干扰。从学习风格上看，因为不同的学生之间的思维风格不同，多元化教学方法的应用并没有充分地适合他们的学习风格。因此，教师应根据学生的思维特点，制定出一套更符合学生特点的学习方法<sup>[1]</sup>。

## 二、多元化思想下的高中历史教学对策

### （一）充分运用现代信息技术

#### 1.运用多媒体展示图片或视频

阅读历史，是对过去的叙说，也是对历史中的辉煌和波折的再现。很多时候，仅凭言语无法体会，适当运用多媒体，通过图像、视频等形式，能让学生积极参与到教学活动中来，同时也能深化历史的研读体验。



#### 2.运用微课进行教学

微课作为一种新兴的课堂教学形式，是指运用现代教育技术，以多种形式，在极短的时间内，以极快的速度完成课堂教学，为某一特殊知识或主题作出有目标的说明，主要是让学生在上课的时候，能够更好地构建出一个完整的知识库<sup>[2]</sup>。相对于传统的授课方式，微课教学具有内容简短、精练等特点，能更好地调动学生的积极性。微课利用多种设备，如课堂、网络等，突破了时空的限制，具有较强的灵活性。在班级授课方面，微课程具有较强的灵活性。首先，我们可以使用微课程来引导学生，这样不仅可以引起他们的注意，而且还可以把他们带入到课堂中，使他们的学习效率得到很大的提升。譬如，在讲授中华文明的



起源与先民这门课程时，教师可以利用动画的形式，让学生了解中华文明的起源。其次，利用微课的形式，把课本的重点、难点集中展现出来。高中历史课程内容以时空为主线，以逻辑思维为主，以微课形式将重点、难点浓缩为一段视频，并采用课前预习、课中讲授、课后复习等方式，使学生对知识点有更深刻的认识，从而在课堂上更好地进行教学活动，加深对知识点的认识，为历史学习建立知识基础。比如，在“西汉与东汉：封建体制的巩固”中，在教授汉武帝巩固与发展大一统的主要内容时，运用了微型课堂，运用了图形、地图等手段来对其进行整理；重点论述了汉武帝削藩开疆的具体举措；以视觉化的方式，让同学们能更好地理解汉武帝统一天下的某些举动。微课在高中历史教学中发挥着不可忽视的作用，能丰富、拓宽学生的知识面。可以把微型课程当作一个单元教学的小结，梳理出该单元中的关键知识以及它们之间的关系<sup>[3]</sup>。

## （二）积极创设多种教学情境

情境创设是指在课堂上，根据教学的需要，通过创设一种情绪化、生动化的情境，从而让学生对历史的内容有一种直观的了解。这一方法在教学过程中，充分发挥了学生的主体作用，有效调动了学生的积极

性，加深了他们对课本的认识，为高中历史的教学注入了新的生机，促进了师生和生生地沟通。高中历史一课中，主要运用了以下几种情境创设的手法：

### 1. 与现实生活相结合

陶行知曾说：“我们深信生活是教育的中心。”要以“学生的生命”为核心，创设各种现实情境，使原本晦涩难懂的知识变得容易理解，使学生感受到历史就在身边，从而调动起他们的学习积极性。创设现实场景的方法有两个，一是把现实场景和事件与现实中能接触到的东西联系在一起<sup>[4]</sup>。比如，“不断提高综合国力”这节课，它的内容和我们的现实生活紧密相连，我们可以让学生拜访爷爷奶奶，或者身边的长辈，从他们的视角来了解中国，通过与同窗的互动，让同学们亲身体会祖国强大的力量，从而提升自己的民族自信。二是整合当地的资源。这些“本地”的“素材”，使得高中历史课“活”了。

### 2. 与问题意识相结合

课堂教学的核心是学生。在课堂上，教师通过循序渐进的提问、陈述等方式，提高学生的思维水平。例如，教师在讲述“辛亥革命”时，提问学生：你认为这场革命究竟是胜是败？这一开放性问题的回答，取决于学生对历史中所发生的事情的了解程度和对其

所采取的客观态度。通过这种方法,可以使同学们自我反省,总结出自己所学的东西,并与教师的分析结果进行对比,从而达到更好的教学效果。通过问题导向,培养学生的思维,让他们在面对“历史”这本书的时候,能够保持积极主动的态度,进而提升教育的质量,提升教育的效果。

### 3.与角色相结合

“角色扮演法”就是在教学过程中,让学生根据教学内容进行一定的角色表演,从而体会所要表现出来的情感。角色扮演的首要目的是帮助“演员”与“观众”更加深入地理解历史中的人物与历史中发生的事情。在课堂中,教师对学生的学习成绩进行了正面的评价,并与学生进行了一系列的讨论。教师的归纳、精炼,对于培养学生对历史的逻辑思考能力,以及对历史的了解,都是很有帮助的。通过自己的解读,结合教师的梳理,学生对中国古代“相权”有一个更深层次的认识。通过“表演”和“游戏”两种方式,可以提高学生对历史的兴趣。情境创设方法是将问题情境与角色扮演相结合,这样可以让学生更好地关注问题,并提升他们的解题能力<sup>[5]</sup>。

### (三)针对性地开展合作学习

合作学习是指教师与学生之间的合作。为了使学生的主体地位得到充分的发展,高中历史教学中普遍采用了协作学习的方法。让学生以历史为前提,以小组讨论的方式,去了解、去思索历史中所包含的内容,把所学的内容转化为科学的内容,实现读书的智能。在班级中实施合作学习能够提高学生的参与度,提高他们的语言表达水平和人际交往能力。

#### 1.通过课堂交流开展合作学习

在课堂教学中,教师提出问题,学生小组讨论,教师反馈,学生反馈。在小组讨论中,学生之间可以进行思维的交流与互补,从而更好地理解历史。

#### 2.通过辩论赛开展合作学习

教师可以针对历史中的角色,在课堂上开展辩题竞赛。例如,对于拿破仑,人们历来有不同的意见,有人认为他是一位杰出的战神、一位杰出的政治家、一位法兰西帝国的建立者;也有些人认为拿破仑是一个独裁主义者,他发动的战争给那些被入侵的人民以

及法国人民带来了极大的苦难。对此教师可以让学生自己来讨论。学生分组合作,搜集资料,并在课后进行分组讨论,分析和提炼总结,最后在课堂上展开辩论。在这样的辩题竞赛中,学生能够深化对所学知识的认识,提高搜集数据的能力,对历史中的材料进行分析,并从中提取出有用的信息,进而提高对历史的认识和思维水平。

### (四)激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师,是推动学生不断前进的动力。不少学生存在偏科,有的还相当严重,归根结底,就是由于无法入门,从而丧失了学习的兴趣。要激发学生学习历史的兴趣,可以从两方面着手。一是了解学生对历史学习的困惑,努力需要方向,在学生出现困惑的时候,作为教师应该去了解学生们在哪里出现了困惑,并帮助他们寻找正确的学习途径。二是可以适当讲一些历史轶闻。这样既能使学生放松心情,又能使学生对历史感兴趣,并且愿意进行深度的研究,提升教学效果。

### 三、结语

在高中历史这门课上,积极响应新课改的号召,优化多种教学方法,不仅能提升历史的教学质量,而且能促进学生历史核心素养的全面发展,调动学生的积极性,引导他们实现自身素质的提升。

### 参考文献:

- [1]康雨霞.核心素养视域下高中历史教学有效性探究[J].中外交流,2020,27(18):214.
- [2]李绮芳.核心素养视域下的高中历史探究教学研究[J].文学少年,2020(18):119.
- [3]孙成文.核心素养背景下高中历史智慧教学模式探究[J].中文信息,2020(1):169.
- [4]苏炳峰.核心素养视域下高中历史课堂教学策略研究[J].高考,2020(14):145.
- [5]夏吾才让.核心素养视域下高中历史课堂教学策略研究[J].亚太教育,2020(4):23.

(作者单位:贵州省思南县民族中学)